

1. Welche Notenschlüssel kennst du ?

1,5

2. Nenne 6 dynamische Zeichen mit deren Bedeutung: z. B.: p = piano = leise

.....
.....
.....
.....
.....

3

3. Was bedeutet der Begriff „Phrasierung“? Kreuze die richtige Antwort an!

- a) Eine Artikulationsart, wie z. B. Legato
- b) Die formale Gliederung eines Musikstückes, wie z. B. dreiteilige Liedform
- c) Die Gliederung einer Melodie oder eines Musikstückes in kleine musikalische Sinneinheiten. Hiermit wird auch festgelegt, wo man Atmen kann.

1,5

4. Kennzeichne Haltebögen mit **H**, Bindebögen mit **B** und Phrasierungsbögen mit **Ph**.

The image shows a musical staff in 4/4 time with a treble clef. The melody consists of eighth and quarter notes. There are five empty boxes for labeling: three above the staff and two below. The boxes above are positioned over the first, second, and third measures. The boxes below are positioned under the first and third measures.

3

5. Bestimme die **Tonart** und trage die **Taktart** am Anfang des Musikstückes ein.

The image shows a musical staff in 4/4 time with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody starts with a quarter note on G4, followed by quarter notes on A4, B-flat4, and C5. The second measure has a quarter note on D5, a quarter note on C5, and a quarter note on B-flat4. The third measure has a quarter note on A4, a quarter note on G4, and a quarter note on F4. The fourth measure has a quarter note on E-flat4, a quarter note on D4, and a quarter note on C4. The fifth measure has a quarter note on B3, a quarter note on A3, and a quarter note on G3. The sixth measure has a quarter note on F3, a quarter note on E3, and a quarter note on D3. The seventh measure has a quarter note on C3, a quarter note on B2, and a quarter note on A2. The eighth measure has a quarter note on G2, a quarter note on F2, and a quarter note on E2. The ninth measure has a quarter note on D2, a quarter note on C2, and a quarter note on B1. The tenth measure has a quarter note on A1, a quarter note on G1, and a quarter note on F1. The eleventh measure has a quarter note on E1, a quarter note on D1, and a quarter note on C1. The twelfth measure has a quarter note on B0, a quarter note on A0, and a quarter note on G0.

2

Tonart:

6. Wie nennt man den Rhythmus im 1. Takt des oben stehenden Stückes?

- Duole Triole Synkope

1

12

7. Benenne die folgenden Noten im Violin- und Bass-Schlüssel mit Oktavbezeichnung.

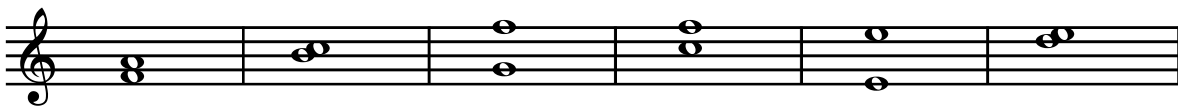


.....



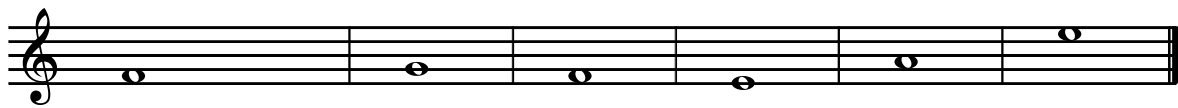
.....

8. Bestimme die Intervalle.



.....

9. Notiere die angegebenen Intervalle.



Prime Quinte Sekunde Sexte Quarte Terz

10. Was bedeutet **D.C. al Fine**?

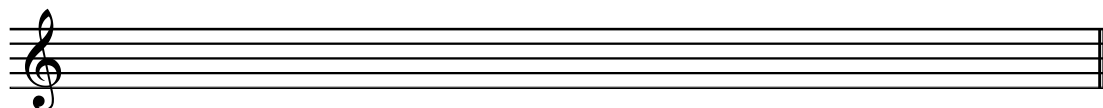
.....

11. Was bedeutet **D.S.**?

.....

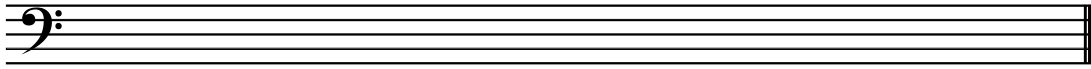
12. Notiere eine **D- Dur** Tonleiter im Violinschlüssel und **kennzeichne** die **Halbtonschritte**.

D-Dur



13. Notiere eine B- Dur Tonleiter im Bass-Schlüssel und **kennzeichne** die **Halbtonschritte**.

B-Dur



14. Kreuze alle richtigen Antworten an!


Die Durtonleiter besteht aus 5 Ganz- und 2 Halbtonschritten.

Die Durtonleiter hat 4 Ganz- und 3 Halbtonschritte.

Die Halbtonschritte bei der Durtonleiter liegen zwischen der 3. - 4. und 7.- 8. Tonstufe.

Die Halbtonschritte bei der Durtonleiter liegen zwischen der 3. - 4. und 6.- 7. Tonstufe.

15. Wie nennt man die beiden folgenden Artikulationsarten und was bedeuten sie?

Beispiel:  = Legato = gebunden spielen



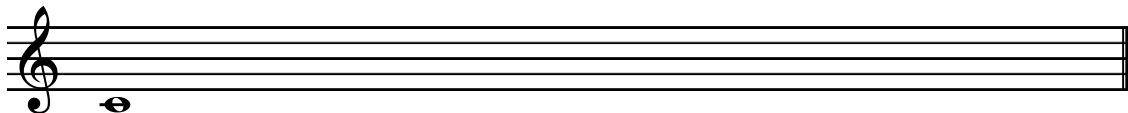
16. Nenne 4 Tempobezeichnungen mit deren Bedeutung:

z. B.: Largo = breit, sehr langsam

.....
.....
.....
.....

17. **Melodiediktat im Fünftonraum** (ohne Rhythmus)

Alternativaufgabe. Hierbei wird Aufgabe 15. nur mit 2 Punkten bewertet.



29

3

2

4
(2)

2

2

40